

# السلام المنورق

فى علم المنطق

للعلامة

أبى زىد عبد الرحمن بن محمد الصغير الأخضرى

# بسم الله الرحمن الرحيم

## مقدمة

الحمد لله الذى قد أخرجنا  
وخط عنهم من سماء العقل  
حتى بدت لهم شمس المعرفة  
نحمده جل على الإنعام  
من خصنا بخير من قد أرسلنا  
محمد سيد كل مقتقى  
صلى عليه الله ما دام الحجا  
وآله وصحبه ذوى الهدى  
وبعد فالمنطق للجنان  
فيعصم الأفكار عن غى الخطا  
فهاك من أصوله قواعدا  
سميته بالسلم المنورق  
والله أرجو أن يكون خالصا  
وأن يكون نافعا للمبتدى

نتائج الفكر لأرباب الحجا  
كل حجاب من سحاب الجهل  
رأو مخدراتها منكشفة  
بنعمة الإيمان والإسلام  
وخير من حاز المقامات العلى  
العربى الهاشمى المصطفى  
يخوض من بحر المعانى لججا  
من شبهوا بأنجم فى الاهتدا  
نسبته كالنحو للسان  
وعن دقيق الفهم يكشف الغطا  
تجمع من فنونه فوائدا  
يرقى به سماء علم المنطق  
لوجهه الكريم ليس قالصا  
به إلى المطولات يهتدى

## فصل فى جواز الاشتغال به

والخلف فى جواز الاشتغال	به على ثلاثة أقوال
فابن الصلاح والنواوى حرما	وقال قوم ينبغى أن يعلما
والقولة المشهورة الصحيحة	جوازه لسالم القريحة
ممارس السنة والكتاب	ليتهدى به إلى الصواب

## أنواع العلم الحادث

إدراك مفرد تصورا علم	ودرك نسبة بتصديق وسم
وقدم الأول عند الوضع	لأنه مقدم بالطبع
والنظرى ما احتاج للتأمل	وعكسه هو الضرورى الجلى
وما إلى تصور به وصل	يدعى بقول شارح فلتبتهل
وما لتصديق به توصلا	بحجة يعرف عند العقلا

## أنواع الدلالة الوضعية

دلالة اللفظ على ما وافقه	يدعونها دلالة المطابقة
وجزئه تضمنا وما لزم	فهو التزام إن بعقل التزم

## فصل فى مباحث الألفاظ

مستعمل الألفاظ حيث يوجد	إما مركب وإما مفرد
فأول ما دل جزؤه على	جزء معناه بعكس ما تلا

كلى أو جزئى بحيث وجدا  
كأسد وعكسه الجزئى  
فانسبه أو لعارض إذا خرج  
جنس وفصل عرض نوع وخاص  
جنس قريب أو بعيد أو وسط

وهو على قسمين أعنى المفردا  
فمفهم اشتراك الكلى  
وأولا للذات إن فيها اندرج  
والكليات خمسة دون انتقاص  
وأول ثلاثة بلا شطط

## فصل فى نسبة الألفاظ للمعانى

خمسة أقسام بلا انفصال  
والاشتراك عكسه الترادف  
وأول ثلاثة سـنذكر  
وفى الفتاوى والتماس وقعا

ونسبة الألفاظ للمعانى  
تواطؤ تشاكك تخالف  
واللفظ إما طلب أو خبر  
أمر مع استعلا وعكسه دعا

## فصل فى بيان الكل والكلية والجزء والجزئية

كل ذلك ليس ذا وقوع  
فإنه كلية قد علما  
والجزء معرفته جليلة

الكل حكمنا على المجموع  
وحيثما لكل فرد حكما  
والحكم للبعض هو الجزئية

## فصل فى المعارف

حد ورسمى ولفظى علم  
والرسم بالجنس وخاصة معا

معرف إلى ثلاثة قسم  
فالحد بالجنس والفصل وقعا

جنس بعيد أو قريب وقعا  
أو مع جنس أبعد قد ارتبط  
تبديل لفظ برديف أشهراً  
منعكسا وظاهراً لا أبعداً  
بلا قرينة بها تحرزا  
مشارك من القرية خلا  
أن تدخل الأحكام في الحدود  
وجائز في الرسم فادر ما روى  
بأرباب الحجا قد عرفا

وناقص الحد بفصل أو معا  
وناقص الرسم بخاصة فقط  
وما بلفظي لديهم شهراً  
وشرط كل أن يرى مطرداً  
ولا مساوياً ولا تجوزاً  
ولا بما يدري بمحدود ولا  
وعندهم من جملة المردود  
ولا يجوز في الحدود ذكر أو  
ولا يجوز ذكر ما

## باب في القضايا وأحكامها

بينهم قضية وخبراً  
شرطية حملية والثاني  
إما مستور وإما مهمل  
وأربع أقسامه حيث جرى  
شيئ وليس بعض أو شبه جلا  
فهى إذن إلى الثمان آية  
والآخر المحمول بالسوية  
فإنها شرطية وتنقسم

ما احتمل الصدق لذاته جرى  
ثم القضايا عندهم قسمان  
كلية شخصية والأول  
والسور كلياً وجزئياً يرى  
إما بكل أو ببعض أو بلا  
وكلها موجبة وسالبة  
والأول الموضوع في الحملية  
وإن على التعليق فيها قد حكم

ومثلها شرطية منفصلة  
أما بيان ذات الاتصال  
وذات الانفصال دون مين  
أقسامها ثلاثة فلنعلمها  
وهو الحقيقى الأخص فاعلما

أيضا إلى شرطية متصلة  
جزاهما مقدم وتالى  
ما أوجبت تلازم الجزئين  
ما أوجبت تنافرا بينهما  
مانع جمع أو خلوا أو هما

## فصل فى التناقض

كيف وصدق واحد أمر قفى  
فنقضها بالكيف أن تبد له  
فانقض بضد سورها المذكور  
نقيضها سالبة جزئية  
نقيضها موجبة جزئية

تناقض خلف القضيتين فى  
فإن تكن شخصية أو مهملة  
وإن تكن محصورة بالسور  
وإن تكن موجبة كلية  
وإن تكن سالبة كلية

## فصل فى العكس المستوى

مع بقاء الصدق والكيفية  
فعوضوها الموجب الجزئية  
به اجتماع الخستين فاقتصد  
لأنها فى قوة الجزئية  
وليس فى مرتب بالوضع

العكس قلب جزأى القضية  
والكم إلا الموجب الكلية  
والعكس لازم لغير ما وجد  
ومثلها المهمل السلبية  
والعكس فى مرتب بالطبع

## فصل فى القياس

إن القياس من قضايها صوراً  
ثم القياس عندهم قسمان  
وهو الذى دل على النتيجة  
فإن ترد تركيبه فركبها  
ورتب المقدمات وانظروا  
فإن لازم المقدمات  
وما من المقدمات صغرى  
وذاة حد أصغر صغراها  
وأصغر فذاك ذو اندراج  
مستلزمًا بالذات قولاً آخرًا  
فمنه ما يدعى بالاقتران  
بقوة واختص بالحملية  
مقدماته على ما وجبا  
صحيحها من فاسد مختبرا  
بحسب المقدمات آت  
فيجب اندراجها فى الكبرى  
وذاة حد أكبر كبرائها  
ووسط يلغى لدى الإنتاج

## فصل فى الشكل

الشكل عند هؤلاء الناس  
من غير أن تعتبر الأسوار  
وللمقدمات أشكال فقط  
حمل بصغرى وضعه بكبرى  
وحمله فى الكل ثانيًا عرف  
ورابع الأشكال عكس الأول  
فحيث عن هذا النظام يعدل  
يطلق عن قضيتى قياس  
إذ ذاك بالضرب له يشار  
أربعة بحسب الحد الوسط  
يدعى بشكل أول ويدرى  
ووضعه فى الكل ثالثًا ألف  
وهى على الترتيب فى التكمّل  
ففسد النظام أما الأول

فشرطه الإيجاب فى صغراه  
والثالث أن يختلفا فى الكيف مع  
والثالث الإيجاب فى صغراهما  
ورابع عدم جمع الخستين  
صغراهما موجبة جزئية  
فمنتج لأول أربع  
ورابع بخمسة قد أنتجا  
وتتبع النتيجة الأخس من  
وهذه الأشكال بالحمل  
والحذف فى بعض المقدمات  
وتنتهى إلى ضرورة لما

وأن ترى كلية كبراه  
كلية الكبرى له شرط وقع  
وأن ترى كلية احدهما  
إلا بصورة ففيها يستبين  
كبراهما سالبة كلية  
كالثانى ثم ثالث فسته  
وغير ما ذكرته لن ينتجا  
تلك المقدمات هكذا زكن  
مختصة وليس بالشرطى  
أو النتيجة لعلم آت  
من دور أو تسلسل قد لزما

## فصل فى القياس الاستثنائى

ومنه ما يدعى بالاستثناء  
وهو الذى دل على النتيجة  
فإن يك الشرطى ذا اتصال  
ورفع تال رفع أول ولا  
وإن يكن منفصلا فوضع ذا  
وذاك فى الأخص ثم إن يكن

تعرف بالشرطى بلا امتراء  
أو ضدها بالفعل لا بالقوة  
أنتج وضع ذاك وضع التالى  
يلزم فى عكسها لما انجلا  
ينتج رفع ذاك والعكس كذا  
مانع جمع فبوضع ذا زكن



مانع رفع فهو عكس ذا

رفع لذاك دون عكس وإذا

## فصل فى لواحق القياس

لكونه من حجج قدر كبا  
واقلب نتيجة به مقدمة  
نتيجة إلى هلم جرا  
يكون أو مفصولها كل سوا  
فذا بالاستقراء عندهم عقل  
وهو الذى قدمته فحقق  
لجامع فذاك تمثيل جعل  
قياس الاستقراء والتمثيل

ومنه ما يدعون مركبا  
فركبته إن تردد أن تعلمه  
يلزم من تركيبه بأخرى  
متصل النتائج الذى حوى  
وإن بجزئى على كلى استدل  
وعكسه يدعى القياس المنطقى  
وحيث جزئى على جزئى حمل  
ولا يفيد القطع بالدليل

## فصل فى أقسام الحجة

أقسام هذى خمسة جلية  
وخامس سفسطة نات الأمل  
مقدمات باليقين تقترن  
مجربات متواترات  
فتلك جملة اليقينات  
على النتيجة خلاف آت  
أو واجب والأول المؤيد

وحجة نقالية عقالية  
خطابة شعر وبرهان جدل  
أجلها البرهان ما ألف من  
من أوليات مشاهدات  
وحدييات ومحسوسات  
وفى نتيجة المقدمات  
عقلى أو عادى أو تولد

## خاتمة

وخطأ البرهان حيث وجدنا  
فى اللفظ كاشتراك أو كجعل ذا  
وفى المعانى لالتباس الكاذبة  
كمثل جعل العرضى كالذات  
والحكم للجنس بحكم النوع  
والثانى كالخروج عن أشكاله  
هذا تمام الغرض المقصود  
قد انتهى بحمد رب الفلق  
نظمه العبد الذليل المفتقر  
الأخضرى عابد الرحمن  
مغفرة تحيط بالذنوب  
وأن يثيبنا بجنة العلى  
وكن أخى للمبتدى مسامحا  
وأصلح الفساد بالتأمل  
إذ قيل كم مزيف صحيحا  
وقل لمن لم ينتصف لمقصدى  
ولبنى احدى وعشرين سنة

فى مادة أو صورة فالمبتدا  
تباين مثل الرديف مأخذا  
بذات صدق فافهم المخاطبة  
أو ناتج إحدى المقدمات  
وجعل كالقطعى غير القطعى  
وترك شرط النتج من إكماله  
من أمهات المنطق المحمود  
ما رمته من فن علم المنطق  
لرحمة المولى العظيم المقتدر  
المرتجى من ربه المنان  
وتكشف الغطا عن القلوب  
فإنه أكرم من تفضلا  
وكن لإصلاح الفساد ناصحا  
وإن بديهية فلا تبدل  
لأجل كون فهمه قبيحا  
العذر حق واجب للمبتدى  
معذرة مقبولة مستحسنة

ذى الجهل والفساد والفتون  
تأليف هذا الرجز المنظم  
من بعد تسعة من المئين  
على رسول الله خير من هدى  
السالكين سبل النجاة  
وطلع البدر المنير فى الدجى

لا سيما فى عاشر القرون  
وكان فى أوائل المحرم  
من سنة إحدى وأربعين  
ثم الصلاة والسلام سرمدًا  
وآله وصحبه الثقات  
ما قطعت شمس النهار أبرجا

تم بحمد الله